

94 第二次國民中學學生基本學力測驗

國 文 科 題 本

請不要翻到次頁！

讀完本頁的說明，聽從監試委員的指示才開始作答！

※請先確認你的答案卡、准考證與座位號碼是否一致無誤。

請閱讀以下測驗作答說明：

測驗說明：

這是國民中學學生基本學力測驗國文科題本，題本採雙面印刷，共 **13** 頁，有 **48** 題選擇題，每題都只有一個正確或最佳的答案。測驗時間從 **8:50** 到 **10:00**，共 **70** 分鐘。作答開始與結束請聽從監試委員的指示。

注意事項：

1. 所有試題均為四選一的選擇題，答錯不倒扣，分為單題與題組兩個部分。
2. 題組是指共用問題情境的數道試題，包括「選文」及兩題以上的相關題目，作答時請務必仔細閱讀選文的內容，再依問題做成判斷。
3. 部分試題中的詞語，將於該題右下角加註，以利參考。
4. 依試場規則第七條規定：「答案卡上不得書寫姓名座號，也不得做任何標記。故意污損答案卡、損壞試題本，或在答案卡上顯示自己身分者，該科測驗不予計分。」

作答方式：

請依照題意從四個選項中選出一個正確或最佳的答案，並用 **2B** 鉛筆在答案卡上相應的位置畫記，請務必將選項塗黑、塗滿。如果需要修改答案，請使用橡皮擦擦拭乾淨，重新塗黑答案。例如答案為 **B**，則將 **Ⓐ** 選項塗黑、塗滿，即：**Ⓐ** ● **Ⓑ** **Ⓒ** **Ⓓ**

以下為錯誤的畫記方式，可能導致電腦無法正確判讀。如：

- Ⓐ ● **Ⓑ** **Ⓒ** **Ⓓ**—未將選項塗滿
- Ⓐ ● **Ⓑ** **Ⓒ** **Ⓓ**—未將選項塗黑
- Ⓐ ● **Ⓑ** **Ⓒ** **Ⓓ**—未擦拭乾淨
- Ⓐ ● **Ⓑ** **Ⓒ** **Ⓓ**—塗出選項外
- Ⓐ ● ● **Ⓑ** **Ⓒ** **Ⓓ**—同時畫記兩個選項

請聽到鈴（鐘）聲響後才翻頁作答

一、單題：(1~33 題)

1.



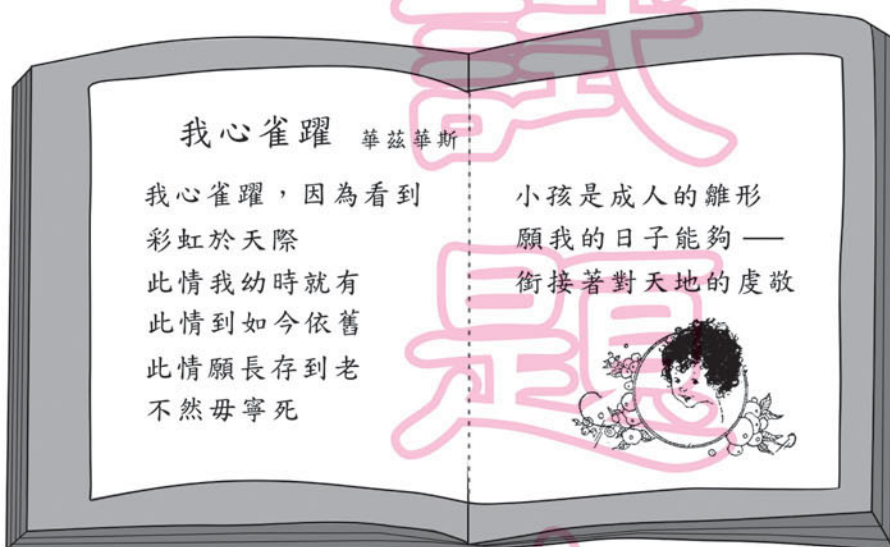
圖中小孩的下場，最適合用下列何者來說明？

- (A)舉手之勞，做好環保
 - (B)己所不欲，勿施於人
 - (C)人必自侮，而後人侮
 - (D)種什麼因，得什麼果
2. 據說英國首相邱吉爾訪美時，有天早晨正躺在浴盆泡澡，羅斯福總統無意間闖進來。邱吉爾神情自若地說：「總統先生，我這個英國首相在您面前可是一點也沒有隱瞞喔！」在這則故事中，「幽默」發揮了什麼作用？
- (A)擺脫窘境，化解尷尬
 - (B)模糊焦點，自圓其說
 - (C)消災解厄，化險為夷
 - (D)聯絡感情，引起共鳴
3. 小明在寫「山」的造詞作業時，媽媽教他寫「山巒」一詞。經查字典發現，「山」與「山巒」意義相同。下列選項中單字與詞的關係，何者與此相同？
- (A)遲／遲疑
 - (B)嬌／撒嬌
 - (C)馳／奔馳
 - (D)家／國家
4. 以下是一篇關於中風的報導，哪一段文字用字完全正確？
- (A)中風為人類第二大死因，網路傳言，若有人中風，可用針刺激犯者的手指或耳垂
 - (B)這到底是謠言，還是確有醫學根據？中風的第一時間，到底如何才能自救救人呢
 - (C)臺灣約有十萬名中風病人，卻只有少部分人能康復。其時，中風只是生命的逗點
 - (D)如果不幸中風，生理和心理的復健一樣的重要，只要有信心，重新站立並非難事

5. 「薄襯衫的季節結束，厚大衣的季節已經來到城市黃昏的街角。」這句話主要在敘述什麼？
- (A)夜晚的來臨
(B)時序的轉換
(C)城市的變遷
(D)衣服의流行
6. 趙寬根據同學們個性上的偏失，在畢業紀念冊上寫下勸勉的話，下列何者最恰當？
- (A)戴玉敏感善妒——敏銳是創作最好的泉源
(B)馬分跋扈狂傲——驕傲是成功之路的障礙
(C)達立孤僻不群——孤獨是智慧最好的保母
(D)大雄畏難苟安——生活是走向厭倦的旅程
7. 德國海涅說：「春天的顏色，只有在冬天才能認清，火爐邊才能吟出最好的五月詩篇。」這句話的旨意是什麼？
- (A)冬天到了，春天就在不遠處；歷經淬煉，才有不朽的篇章
(B)春天的美在冬天裡醞釀，出色的五月詩早在火爐溫熱時寫就
(C)歷經寒冬，才能知道春暖；酷寒之下，更能體會五月天的明媚
(D)春天的色澤要在冬天裡打造，出色的詩篇要在溫熱的火爐邊寫就
8. 以標點符號的作用來看，下列哪一句表達的意思是「可以臨時停車」？
- (A)駕駛等，不得於此臨時停車
(B)駕駛等不得於此，臨時停車
(C)駕駛等，不得於此，臨時停車
(D)駕駛，等不得，於此臨時停車
9. 下列詩句所抒發的情感，何者是為了百姓疾苦而興發的悲嘆？
- (A)天涯倦客，山中歸路，望斷故園心眼
(B)不恨年華去也，只恐少年心事，強半為銷磨
(C)尋好夢，夢難成，有誰知我此時情？枕前淚共階前雨，隔個窗兒滴到明
(D)喜萬象春如故，恨流民尚在途。留不住都棄業拋家，當不的也離鄉背土
10. 下列是四篇短文的題目和部分內容，何者的描述最為切題、合理？
- (A)「我的志願」——「我希望讀理工科，將來能夠學以致用，在科技業發展。」
(B)「沒有水的日子」——「大家都應該節約用水，沒有熱水洗澡時，洗冷水就好了。」
(C)「逛中古商場」——「明亮的櫥窗裡陳列著各式新品，衣香鬢影往來穿梭，好不熱鬧。」
(D)「我的暑假生活」——「暑假生活真無聊，都在念書，但爸媽曾帶我去玩，所以非常精彩。」

11. 下列俗諺的解釋，何者最恰當？
- (A)「無心插柳柳成蔭」——若不用心耕種，將使雜樹叢生
(B)「屋漏偏逢連夜雨」——倒楣的事情接二連三不斷發生
(C)「兔子不吃窩邊草」——人當立志宏遠，不可短視近利
(D)「江山易改，本性難移」——人的善良本性不容易改變
12. 「有人願意站出來，用心指出你的錯誤，就要真心感恩。因為他得花費精神、力氣、寶貴的時間，給你強而有力的開導與指引。」下列敘述何者與這段話的涵義最接近？
- (A)有人指正錯誤也是一種幸福
(B)花費力氣指正他人相當傷神
(C)心存感恩才能真心指正他人
(D)指責他人是一種施恩的行為
13. 描述一件事物，轉變它原來的性質，化為另一個截然不同的事物加以形容敘述，叫「轉化」。例如：「鮮黃的向日葵燦爛地笑著」，句中以「笑著」一詞將向日葵轉化為人。下列何者也使用了相同的修辭技巧？
- (A)濃濃的龍井一杯，卻難解昨夜的酒意
(B)窗外的陽光與陰影在枝葉間互相追逐遊戲
(C)灰色的屋瓦，長滿了青青綠綠的苔蘚，潮濕而濃密
(D)二十世紀過去了，茹毛飲血的腥味淡了，粗獷的歌聲遠了

14.



根據這首詩，下列何者是詩人內心雀躍的原因？

- (A)找到真愛
(B)與孩子嬉戲
(C)享受家庭的溫馨
(D)對大自然的感動

15. 中國式宅第廳堂的門板上常有「加冠」、「進祿」的字樣，其中包含的吉祥意義為下列何者？
- (A)國泰民安
(B)子孫滿堂
(C)升官發財
(D)福壽雙全
16. 如果要選一則座右銘來勉勵自己把握時間，下列何者最恰當？
- (A)無事勤掃屋，勝如上藥舖
(B)機會是上帝不想簽名時的匿名
(C)勇於求知的人決不至於空閒無事
(D)立志在堅不在銳，成功在久不在速
17. 下列何者與「心不齋，百跪百拜何益；意既誠，一杯一炷亦香」這副對聯的涵義最接近？
- (A)靠山山倒，靠人人跑，自己最可靠
(B)真摯虔敬是君子處事的基石
(C)未雨綢繆勝過臨渴掘井
(D)臨陣磨槍，不亮也光
18. 「春風又綠江南岸」的「綠」字改變詞性為動詞之後，使得詩意更為生動活潑。下列詩句「」中的字，何者也改變詞性，當動詞使用？
- (A)「銀」燭朝天紫陌長，禁城春色曉蒼蒼
(B)最是秋風管閒事，紅他楓葉「白」人頭
(C)白髮悲花落，「青」雲羨鳥飛
(D)連山晚照「紅」，遠岸秋沙白
19. 「事在人為」中「為」字的用法，與下列何者相同？
- (A)轉敗「為」勝
(B)不「為」所動
(C)以攻「為」守
(D)「為」善最樂
20. 權德輿〈病中寓直代書題寄〉：「千重江水萬重山，山裏青春度日閒。」句中「青春」指的是春天的意思。下列詩句中「青春」的意義，何者與此相同？
- (A)白日莫空過，青春不再來
(B)青春須早為，豈能長少年
(C)青春留不住，白髮自然生
(D)年光何太急，倏忽又青春

21. 下列諺語，何者與「夜把花悄悄的開放了，卻讓白日去領受謝詞」的涵義最接近？
- (A)不聽老人言，吃虧在眼前
(B)緊行無好步，慢嘗得滋味
(C)澹然以處世，明道不居功
(D)沒有梧桐樹，怎招鳳凰來
22. 下列文句「」中的語詞，何者使用不恰當？
- (A)時間和距離是愛情的「試金石」
(B)因循怠惰是事業成功的「絆腳石」
(C)溫暖的家是我疲憊安憩的「象牙塔」
(D)電腦的發明是世界文明進步的「里程碑」
23. 「只有等到最後一株樹被砍掉了，最後一條河被污染了，最後一條魚被捕食了，人們才會發現金錢不能充飢。」下列何者最適合做為這段文字的標題？
- (A)人定能勝天
(B)奉獻的種子
(C)與自然共舞吧
(D)一葉可以知秋
24. 進佑從高職畢業後，急欲找工作，寫了很多求職信。信中不能用下列哪個語詞來自稱？
- (A)在下
(B)敝人
(C)不才
(D)足下
25. 「沒沒無蚊的奉獻」這則電蚊香廣告用語，是借用「沒沒無聞」的諧音來引起消費者注意，下列何者也使用同樣的表達方式？
- (A)近扇近美——電風扇
(B)別讓你的權利睡著了——消基會
(C)說來說去，說不出我的手掌心——手機
(D)今日吃選票，明日吃鈔票——政黨選舉文宣
26. 下列各句「」中的詞語，何者使用最恰當？
- (A)他登上竹筏，在湖面上泛游，享受「緣木求魚」的垂釣樂
(B)為效法班超投筆從戎的精神，他「從容就義」，報考軍校
(C)雖慘遭挫敗，但我以「破釜沉舟」的決心，立誓東山再起
(D)「見異思遷」的人，不墨守成規，不拘泥固執，備受讚譽

27.

提昇魔力的祕方

材料：魔豆 80 公克、冷開水 1600 cc。

步驟：1. 將魔豆與冷開水一起裝入密閉容器。

2. 置於冰箱冷藏，每隔三小時均勻搖晃一次。

3. 滿十二小時後，不須搖晃，直接把魔豆濾出，將水冷藏以備服用。

4. 每天服用 100 cc，服用前宜閉目平躺，按摩雙耳、手臂約二十分鐘，深呼吸二十下，然後緩緩飲用，最好先含在口中稍溫後再吞下。

妙巫婆在早上八點鐘依上述祕方操作，下列她所實行的步驟，哪一項與祕方有明顯出入？

- (A) 她將 80 公克魔豆與 1600cc 的冷開水，一起裝入密封罐中，放入冷藏室
- (B) 她分別於上午十一點、下午兩點、五點取出密封罐，均勻搖晃一次
- (C) 她在晚上八點取出，將水與魔豆分開，並且把水放回冷藏室
- (D) 她在晚上九點倒出 100cc，含入口中，平躺二十分鐘，按摩雙耳及手臂後再吞下

28. 下列文句中的詞語，何者使用最恰當？

- (A) 選舉中，他一開始就勢如破竹，落後其他候選人
- (B) 他的個性十分驕傲，常常妄自菲薄，頗惹人厭惡
- (C) 青年是社會的中流砥柱，必須及時努力充實自我
- (D) 在千夫所指的情況下，盼望已久的旅行終於成行

29. 下列文句，何者沒有冗言贅字？

- (A) 琳珠總是常常在課堂上睡覺，令老師非常頭痛
- (B) 一聞到披薩的香味，光耀的口水馬上垂涎三尺
- (C) 芸湘設計的廣告向來有口皆碑，這次也不例外
- (D) 社會風氣世風日下，人人唯利是圖、趨炎附勢

30. 「豐收的微笑已經來到拾穗婦人的嘴角。」下列何者是這句話的主語？

- (A) 豐收
- (B) 微笑
- (C) 婦人
- (D) 嘴角

31. 「對偶」的作用在使文章形式工整，音調和諧。下列選項，何者是「四時可愛唯春日」的對句？
- (A)一事能狂便少年
(B)五陵無樹起秋風
(C)九華帳裡夢魂驚
(D)萬里歸心對月明
32. 下列文句，何者用字完全正確？
- (A)明知問題盤根錯結，難以解決，我們何必去淌這渾水
(B)聰明的他整日無所是事，渾渾厄厄的過日子，真令人惋惜
(C)我不只是局外人，而且壓根兒搞不懂狀況，這事豈容我置喙
(D)人難免有盲點，因此一起討論，彼此指正，將可收集思廣義之效
33. 下列各選項「」中的文字，哪一組的讀音是相同的？
- (A)通「緝」犯／編「輯」叢書
(B)如法「炮」製／大聲「咆」哮
(C)「楔」而不舍／簽定「契」約
(D)「塑」造優良典範／「朔」是農曆初一

新

聞

用

試

題

本

二、題組：（34～48 題）

下列是一則填字遊戲表，表中已有三個詞語，請閱讀此表並回答 34～35 題：

(一)		②濟	
		弱	
(二) ①拯	溺	扶	危
溺		傾	
救			
焚			

新
聞

34. 小芬欲從(一)處由左至右填上一個詞語，與其他三個詞語意義相近，下列何者最恰當？

- (A)博施濟眾
- (B)同船濟水
- (C)緩不濟急
- (D)扶危濟困

用

35. 下列何者的詞語結構和表中三個詞語一樣？

- (A)醫時救弊
- (B)災害救濟
- (C)無可救藥
- (D)以水救火

試

題

本

請閱讀以下短文，並回答 36~37 題：

教室內發生糾紛，大家七嘴八舌的向蚊子老師描述事情的經過。

螞蟻：「我跟他們說：『別打了！再打，我要告訴老師囉！』」

蜘蛛：「我原先本來就沒有要打他，是他先來打我的。」

蟑螂：「他把我的食物記事本給撕破壞了，我才來打他的。」

蒼蠅：「大家能聚合會在一起就是我們的緣分，幹嘛打架呢？」

36. 以上誰說的話，用字最精簡流暢？

- (A) 螞蟻
- (B) 蜘蛛
- (C) 蟑螂
- (D) 蒼蠅

37. 根據本文的敘述，這件紛爭最先惹事的是誰？

- (A) 螞蟻
- (B) 蜘蛛
- (C) 蟑螂
- (D) 蒼蠅

聞 用 試 題 本

請閱讀以下詩文，並回答 38~39 題：

你的兒女不是你的兒女。
他們是生命對自身渴望所產生的兒女。
他們經由你出生，但不是從你而來，
雖然在你身旁，卻不屬於你。
你可以給他們你的愛，而不是你的思想，
因為他們有自己的思想。
蔽護他們的身體，而不是他們的靈魂，
因為他們的靈魂住在你夢中也無法企及的明天。
你要向他們學習，而不是使他們像你。
因為生命不會後退，也不會在昨日流連。
你是弓，兒女是從你發射而出活生生的箭。
弓箭手望著永恆之路上的箭靶，祂會施全力將你拉開，使祂的箭射得又快又遠。
欣喜地在弓箭手手中屈曲吧！
因為祂愛飛翔的箭，也愛穩定的弓。

——紀伯倫《先知》

38. 根據本詩的敘述，下列詞語的說明何者正確？
- (A) 弓指的是神
 - (B) 箭指的是兒女
 - (C) 箭靶指的是性命
 - (D) 弓箭手指的是父母
39. 下列何者最貼近本詩所描述的親子關係？
- (A) 父母的經驗很可貴，兒女應效法他們
 - (B) 兒女當有積極進取的精神，不可讓父母操心
 - (C) 父母應訓練孩子獨立，才能使他們不流連昨日
 - (D) 兒女是獨立的個體，父母不應決定他們的未來

請閱讀以下短文，並回答 40~42 題：

戲劇「鎖麟囊」中富家千金薛湘靈出嫁之日，花轎在春秋亭避雨，亭中另有一轎，轎中的人正在哭泣。此時，薛湘靈有一段唱詞：

「春秋亭外風雨暴，何處悲傷破寂寥？隔簾只見一花轎，想必是新婚渡鵲橋。吉日良辰當歡笑，為何鮫珠化淚拋？此時卻又明白了：世上何嘗盡富豪，也有飢寒悲懷抱，也有失意痛哭嚎。轎內的人兒彈別調，必有隱情在心梢。」

40. 根據薛湘靈的揣測，另一頂花轎中的新娘應是何種心情？
- (A) 嬌羞喜悅
(B) 憤恨不平
(C) 悽愴悲涼
(D) 意興闌珊
41. 下列成語，何者最適合用來形容薛湘靈與另一位新娘的相遇？
- (A) 狹路相逢
(B) 同病相憐
(C) 兩情相悅
(D) 萍水相逢
42. 薛湘靈在春秋亭中的體悟，與下列何者最為接近？
- (A) 貧富貴賤各有命，並非人人皆幸福
(B) 同是遠嫁他方，應該互相安慰鼓勵
(C) 富貴福分是苦修而來，半點求不得
(D) 女子婚姻無法自主，只能逆來順受

聞
用
試
題
本

請閱讀以下短文，並回答 43~45 題：

庚寅冬，予自小港欲入蛟川城，命小奚以木簡束書從。時西日沉山，晚煙縈樹，望程二里許。因問渡者尚可得南門開否。渡者熟視小奚，應曰：「徐行之，尚開也；速進則闔。」予慍為戲。趨行及半，小奚仆，束斷書崩，啼未即起。理書就束而前，門已牡下矣。

予爽然，思渡者言近道。天下之以躁急自敗，窮暮而無所歸宿者，其猶是也夫！其猶是也夫！

——周容〈小港渡者〉

43. 在字典中找到下列四種「從」字的音義說明，何者適用於「命小奚以木簡束書從」句中的「從」字？

- (A)ㄉㄨㄥˋ ㄨㄛˋ，跟隨
- (B)ㄉㄨㄥˋ ㄨㄛˋ，向來
- (C)ㄉㄨㄥˋ ㄨㄛˋ，附屬的
- (D)ㄉㄨㄥˋ ㄨㄛˋ，隨侍的人



小奚：小書僮
熟視：細看
闔：關閉
趨：快步向前走
牡下：上鎖
爽然：失意的樣子

44. 「渡者熟視小奚，應曰：『徐行之，尚開也；速進則闔。』予慍為戲。」從「予慍為戲」來看，下列何者最可能是作者的想法？

- (A)認為渡者答非所問，虛應了事
- (B)以為渡者戲弄自己，感到不悅
- (C)與渡者嬉謔，可為旅途添趣
- (D)以為渡者逗弄小奚、打啞謎

45. 下列何者最貼近本文的寓意？

- (A)急欲求速，反而不達
- (B)問道於盲，易入歧途
- (C)日暮趕路，旅行大忌
- (D)前車之鑑，足以為訓

藝文部為推廣藝文活動，特別開發「電腦語音訂票系統」，請閱讀以下說明並回答46~48題：

電腦語音訂票系統操作使用說明

本部為方便民眾參與各縣市立文化中心之藝文活動，開發「電腦語音訂票系統」，提供：(1)訂票(2)查詢(3)取消(4)語音操作說明等四項服務，各地區連接本系統之電話號碼為：0800XXXXXX，撥通後請依語音指示操作。

◎注意事項◎

1. 本系統每日開放使用時間為 6:00~21:00。
2. 開放電腦語音訂票時段為演出日期前 1~14 天。
3. 依語音指示輸入身分證字號後，將預訂之節目、演出日期、場次、演出地點（各縣市立文化中心）代碼輸入本系統，即可訂票。各項代碼請參閱「全國藝文節目總表」。
4. 訂票成功後，請確實記下您的取票電腦代碼，即可至各縣市立文化中心取票。
5. 各縣市立文化中心服務窗口每日開放取票時間為 7:30~22:00。取票者須憑身分證證明及電腦代碼辦理。
6. 演出前 5 小時須完成取票手續。訂票後若欲取消，請於演出前 12 小時依系統取消訂票功能取消訂票。
7. 如有三次訂票不取紀錄，將停止使用訂票系統六個月的權利。

46. 以上說明是指導民眾使用何種方式預訂各縣市立文化中心的節目票？
- (A)電話預購
(B)現場預購
(C)電子郵件預購
(D)電話傳真預購
47. 若要使用本系統訂票，下列何者是訂票者要告知系統的資料？
- (A)姓名、地址
(B)票價、取票日期
(C)場次、演出地點代碼
(D)取票電腦代碼、身分證字號
48. 使用本系統訂票成功後，下列敘述何者正確？
- (A)若想取消訂票，最遲要在演出前一天辦理
(B)若在演出日前三天訂票，訂票當天即可取票
(C)只要有訂票不取的紀錄，六個月內禁止使用本系統
(D)訂票後五日內，須到指定的縣市立文化中心窗口取票